

De la Vía de la Plata
al Santuario de la
Peña de Francia



CAMINO DE
LA PEÑA DE
FRANCIA



Los caminos del Sur

Los primeros peregrinos que llegaron a Compostela lo hicieron por caminos casi ignorados, sin existir rutas fijadas hasta mediados del siglo XI, en esta época se consolidaron cuatro grandes caminos de acceso a Galicia procedentes de Francia y que enlazaban Europa con el norte de España y la tumba del Apóstol Santiago.

Los peregrinos jacobeos procedentes de tierras del sur y centro de la península siguieron otro camino en dirección a Santiago: el Camino del Sur, que utilizaba en gran parte de su recorrido el trazado de la Vía romana de la Plata. Desde Plasencia se atravesaba Baños de Montemayor, adentrándose en la provincia salmantina por el agotador paso del Puerto de Béjar. A través del puente sobre el río Cuerpo de Hombre se continuaba a La Calzada de Béjar, desde donde se seguía la Vía de la Plata para alcanzar finalmente Salamanca por el puente romano.



Sin embargo, debido a la diversidad de orígenes, devociones o interés de los peregrinos por visitar ermitas, monasterios, ciudades monumentales, etc., surgieron numerosos caminos que desembocaban en esta ruta. La devoción, el conocimiento del milagro de Nuestra Señora de la Peña de Francia, como ocurría con el santuario de Nuestra Señora de Guadalupe en la provincia de Cáceres, hizo que muchos de aquellos peregrinos se desviaran de su ruta hasta el santuario de la Virgen Negra. Para ello, dejaban el Camino del Sur en Baños de Montemayor, entrando en la provincia salmantina por el puerto de Lagunilla para llegar finalmente al Santuario de la Peña de Francia. La atención de estos peregrinos quedaba cubierta con la existencia de numerosos hospitales, como el de La Alberca o Cepeda.

La Virgen de la Peña

Tras recibir la misión divina de encontrar la imagen de la Virgen, Simón Vela emprendió un largo viaje, llegando en el año 1434 hasta la Peña de Francia. La propia Virgen María le indicó dónde encontrar su imagen y le ordenó la fundación de una casa solemne en lo alto de aquella peña. El eco de los milagros que obró aquella Virgen Negra se extendió por todos los confines del reino, concediéndose bulas papales y privilegios reales para la fundación de un monasterio de la Orden de Santo Domingo y la construcción de la iglesia y la hospedería de peregrinos.



La imagen de la Virgen ha sufrido diferentes vicisitudes a lo largo de la historia. Durante la Guerra de la Independencia los albercanos la ocultaron por miedo a ser destruida y en 1835, durante la Desamortización de Mendizábal, fueron los vecinos de Sequeros los que la protegieron. Finalmente, la imagen fue robada en 1872 y devuelta tiempo después muy deteriorada. En 1890 se talla la que hoy se venera en la capilla mayor del santuario.



D.L. S.580/2014

Peregrinos y Viajeros

Apenas existen datos sobre las peregrinaciones medievales a Santiago a través de Salamanca. Las memorias del canónigo cordobés Bernardo José de Aldrete nos confirman el trazado de la Vía de la Plata que de norte a sur atravesaba la provincia salmantina.

Pero es Bartolomé de Villalba y Estaña (Doncel de Xérica), en su libro El Pelegrino curioso y Grandezas de España, quien nos narra su paso por el Monasterio de la Peña de Francia en 1577, camino de la tumba del apóstol. Esta obra, reconocida como uno de los primeros libros de viaje por la península ibérica, fue redactada no con fines históricos o científicos, sino, como el mismo autor confiesa, por anhelo de "saciar su ánimo de ver". Bartolomé de Villalba, del que apenas se conoce su historia, fue recibido por prebostes, abadesas, nobles y reyes en su peregrinaje. A lo largo de su camino, este culto y adinerado peregrino, con tono burlón y desenfadado, se detiene a describir santuarios y monasterios, dejando relatos de milagros y leyendas piadosas.

"Y con este entretenimiento llegaron á Lagunilla, lugar de sierra, tierra del marqués de Montemayor y el primer lugar de Castilla la Vieja, donde es la gente muy cristiana, y de abarca y aguijada. (...) De aquí se partió el Pelegrino á Soto Serrano, y de allí al Alberca, donde topó con un portugués bien cursado en las cosas del mundo (...) y otro día de mañana, partió el Pelegrino para Nuestra Señora de la Peña de Francia, casa devotissima, la cual está dos leguas de allí, y subiendo descalzo, experimentó la gran fragosidad de la montaña, que es altissima, y en medio de la cuesta hay una fuente."

Bartolomé de Villalba y Estaña; Pelegrino curioso y Grandezas de España, 1577.

Naturaleza y Patrimonio

El recorrido hacia la Peña de Francia, plagado de hitos naturales, históricos y artísticos, transcurre por un territorio declarado Reserva de la Biosfera por la Unesco.

El paisaje, espectacular y diferente en la mayoría de los tramos se convierte en el verdadero protagonista del recorrido. Bosques de castaños, cultivos de vid, cerezos y robledales acompañarán al peregrino, que caminará entre antiguas paredes de piedra, sobre ancestrales puentes que sortean aquí y allá corrientes de agua con nombres sugerentes.



Las poblaciones que atraviesa el camino mantienen el sabor y el encanto de los pueblos serranos. La arquitectura popular, las tradiciones, las leyendas y la buena gastronomía son sus sellos de identidad. Dos de ellas tienen la consideración de Conjuntos Históricos: Montemayor del Río, con su castillo de San Vicente y La Alberca, uno de los principales destinos turísticos de la provincia.

Especificaciones técnicas

El Camino de la Peña de Francia tiene 72 km. de longitud total y ha sido señalizado en toda su extensión para guiar al peregrino. Al paso por los cascos urbanos vaya atento a fachadas, bordillos, postes de la luz, etc., lugares en los que encontrará placas direccionales. La señalización utilizada a lo largo del recorrido es la siguiente:



Izquierda

Recto

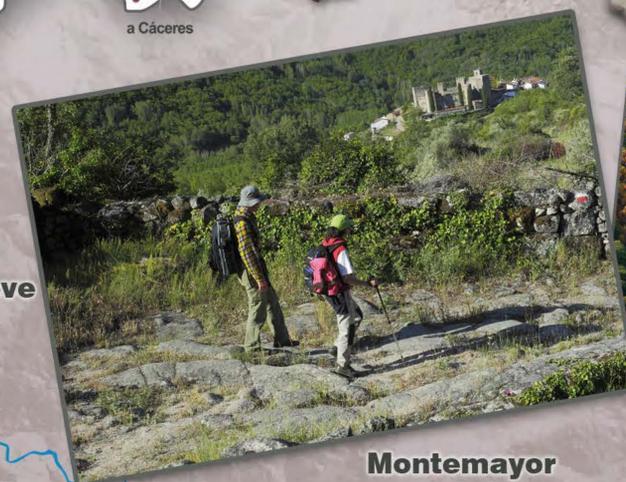
Derecha



CAMINO DE LA PEÑA DE FRANCIA

Descripción de la ruta

Esta es una ruta señalizada para recorrerla en un único sentido. Siga correctamente la señalización, especialmente en su paso por los cascos urbanos. Como podrá comprobar en el perfil latitudinal, el último tramo presenta un importante desnivel.



Santuario de Ntra. Sra. de la Peña de Francia

La Alberca
Conjunto Histórico

Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción

Ermita de Majadas Viejas

Monforte de la Sierra
Iglesia de San Miguel

Madroñal

Cepeda
Iglesia de San Bartolomé

Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción

Sotoserrano

Valdelageve

Montemayor del Río
Conjunto Histórico

Iglesia de Ntra Sra de la Asunción

Puerto de Béjar

Coto de Nuestra Señora del Carmen

Peñacaballera

Castillo de San Vicente

Iglesia de la Virgen de la Asunción

Lagunilla

Palacio del Obispo

Datos técnicos

Distancia: 72 km

Dificultad: Media / baja

Altura máx./mín.: 856 m / 629 m

Pendiente máxima: 22,5 % / -18,7 %

Pendiente media: 6,3 % / -4,9 %

Desnivel acumulado: 2.579 m / 1.781 m

Observaciones:

El camino discurre en algunos tramos por carretera o bien las cruza. Estos puntos han sido adecuadamente indicados en la señalización. Tenga precaución al pasar por los mismos y recuerde que debe circular por la izquierda.

Perfil de la ruta

