



Cómo llegar

Desde la ciudad de Salamanca debe tomarse la carretera CL-512 en dirección Aldeatejada y Vecinos. Tras pasar este último pueblo se continuará por la SA-205 hacia Linares de Riofrío. Siguiendo por esta carretera y después de atravesar las localidades de San Miguel de Valero y San Esteban de la Sierra llegaremos a Santibáñez de la Sierra.

Se accede al pueblo por una raqueta, a través de la calle Verdinal, que poco a poco se va internando en el casco urbano. Girando a la derecha frente a la iglesia parroquial se llega a la Plaza Mayor, donde se encuentra el Espacio Interpretativo de la Danza Serrana.

Este espacio es también un lugar divertido para los más pequeños de la casa, que sin duda disfrutarán con el entretenido juego infantil de **Juanito el Danzarín**. En él, deberán buscar a este pequeño duende por los paneles del centro, conociendo fácilmente las distintas temáticas y aprendiendo de manera sencilla y divertida las características de la danza serrana.

Gracioso y danzadores en los años 60. Imagen cedida por Manuel Gómez Fernández.



Escanea el código QR para acceder a todo el contenido.



Espacio interpretativo de la danza serrana



PLAN DE SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA DEL DESTINO SIERRA DE FRANCIA



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE INDUSTRIA, TURISMO Y COMERCIO

SECRETARÍA DE ESTADO DE TURISMO



Niña danzando en San Agustín. José Joaquín Fernández Vega.

¡Ven a conocer la danza tradicional de la Sierra de Francia, te sorprenderán su belleza y complejidad!

El Espacio Interpretativo de la Danza Serrana te permitirá descubrir todo lo relacionado con la danza tradicional de la Sierra de Francia, en concreto de Santibáñez de la Sierra, ejemplo vivo de una de las tradiciones más arraigadas en la comarca y en la localidad. Y es que la danza de Santibáñez destaca por su singularidad y sus peculiares matices, como los rápidos movimientos de los danzadores o la inusual fuerza con que golpean los palos, lo que la hace diferente de la de otros lugares del entorno y de la provincia.



Danzadores ejecutando un paleo frente a San Agustín.
Fotografía: Rosa Gómez.



Bailando el ramo.
Fotografía: Rosa Gómez.

Paneles interpretativos didácticos con fotografías de gran calidad muestran al visitante los remotos orígenes de estos singulares bailes, la rica indumentaria serrana que portan los danzadores, los distintos paleos y el ramo, así como los personajes que los ejecutan, los instrumentos y elementos que emplean, las costumbres que esta tradición lleva aparejadas, o el esfuerzo de todo el pueblo de Santibáñez de la Sierra por recuperar una danza que se ha convertido en su seña de identidad y en uno de sus mejores embajadores.



Grupo de danzas con el ramo en el año 1948.
Fotografía cedida por Yolanda González López.



El espacio cuenta además con instrumentos reales, trajes de danzadores y todo lo necesario para conocer de primera mano los detalles de esta emblemática manifestación folklórica.

Asimismo, la visita a este centro te permitirá comprender fácilmente las particularidades de esta relevante tradición a través de un interesante audiovisual y de un interactivo que mostrará cómo han evolucionado los paleos y el baile del ramo en Santibáñez desde el siglo pasado hasta nuestros días.

Todo ello te adentrará en un espectacular recorrido por este tesoro único que ha perdurado a lo largo de los siglos gracias al cuidado y al mimo con que los serranos han transmitido la esencia de sus bailes de generación en generación.

¡Acércate hasta Santibáñez de la Sierra y verás cómo música, tradición, religiosidad, folklore y colorido se juntan en su singular danza!



Fotografía: Rosa Gómez.

